



EVENTO DE INAUGURACIÓN

28 DE JUNIO 2024

MEMORIA

E INFORME

Introducción

La colonia Guerrero es uno de los espacios más emblemáticos de la Ciudad de México. Fundada el 28 de junio de 1874, desde sus inicios se perfiló como una colonia popular donde las clases trabajadoras tendrían un espacio de vivienda digno. A lo largo de su historia, este espacio ha cobrado relevancia no solo por eventos significativos dentro de la historia de México, sino también por su lucha y resistencia social. Colectivos y fuerzas sociales como la Unión de Vecinos de la Colonia Guerrero, Campamentos Unidos, y la presencia artística y comunitaria de Tepito Arte Aquí han hecho de la Guerrero un sinónimo de resistencia social frente a la modernidad. En sus calles, avenidas y espacios de recreación han surgido otros colectivos que, desde sus trincheras, buscan la reivindicación del trabajo comunitario.

En 2019 se creó la Red Conéctate por tu Comunidad, un espacio que agrupa a diferentes actores de la colonia y más allá, con el objetivo de "empoderar y mejorar las condiciones de seguridad de la comunidad, compartiendo agendas, estableciendo rutas de acción y planteando nuevos proyectos en conjunto" (Documento Marco, 2023: 4).

En enero de 2024, se presentó por primera vez el proyecto de actividades para conmemorar los 150 años de la colonia Guerrero. Este documento, propuesto por Comunidad Nueva, fue puesto en la mesa de diálogo de las diferentes organizaciones de la Red para su estudio, discusión e implementación. El objetivo era conmemorar no solo la historia, sino también la identidad de la colonia Guerrero, donde los habitantes serían los protagonistas y actores de su ejecución y diseño. Inicialmente, se contemplaron cinco actividades (Anexo 1):

1. Murales a gran formato
2. Libro de crónicas del barrio
3. Producción audiovisual, documental
4. Línea del tiempo
5. Cartografía colectiva

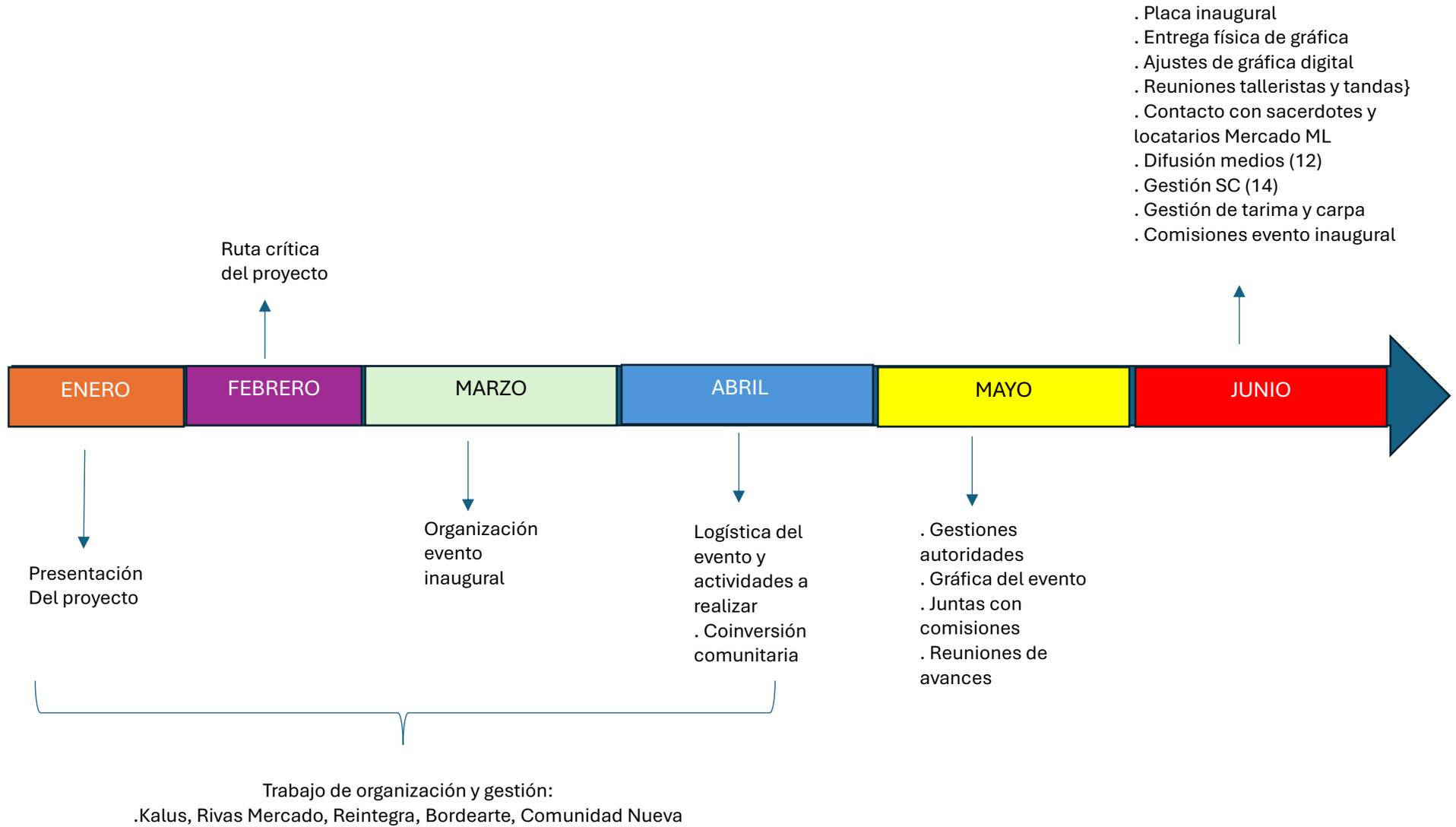
A lo largo de los meses, y después de intercambios entre los miembros de la Red, se propuso una ruta crítica de los eventos. En la reunión de febrero se decidieron cuatro actividades a realizarse a lo largo de 2024 y 2025 (Anexo 2):

1. Libro de crónicas
2. Evento inaugural
3. Murales a gran formato
4. Cartografía colectiva

En esta reunión también se propuso la realización de un evento inaugural que coincidiera con la fecha de fundación de la colonia: el 28 de junio. Una vez establecido este evento, se comenzó a trabajar en su organización y ejecución. Durante marzo, abril, mayo y junio, se trabajó en diferentes comisiones para lograr la ejecución del evento. Mes a mes, se informó a los miembros de la Red sobre los avances y los insumos necesarios para el evento inaugural.

En esta memoria se presentan algunos aspectos del trabajo colaborativo con los miembros de la Red. En primer lugar, se muestra el cronograma de todas las actividades realizadas desde enero hasta junio. En segundo lugar, se incluye el documento de coinversión comunitaria en el que participaron diferentes agentes de la Red. Posteriormente, se menciona la participación efectiva de cada uno de los miembros de la Red en diferentes comisiones. A continuación, se detallan las comisiones que trabajaron durante el evento inaugural junto con un registro fotográfico del mismo. Finalmente, se encuentra la evaluación del evento y los aportes que cada miembro de la Red hizo para mejorar futuros eventos. El documento se acompaña de los anexos correspondientes.

I. CRONOGRAMA DE ORGANIZACIÓN



Cronograma detallado

Mes	Día	Actividad	Descripción
Enero	28	Presentación del proyecto	Durante la primera reunión de la Red del año se presentó por primera vez el proyecto de los 150 años de la colonia Guerrero. El proyecto inicial contemplaba las siguientes actividades: murales a gran formato, libro de crónicas, producción audiovisual, línea del tiempo y cartografías.
Febrero	27	Ruta crítica	Se presenta la ruta crítica del proyecto y aparece por vez primera el evento inaugural de los 150 años de la colonia Guerrero. Se invita al paseo histórica que se llevó a cabo el 3 de marzo.
Marzo	3	Paseo histórico	Se llevó acabo un paseo histórico por los principales espacios de la colonia Guerrero.
Marzo	25	Evento inaugural	Se presenta la fecha del evento inaugural (28 de junio) como punto de partida para las actividades de los 150 años de la colonia Guerrero. Se proponen 3 días de actividades.
Abril	3	Actividades culturales	Se envía un documento al chat de la red donde se pide la propuesta de los museos, fundaciones y colectivos de actividades por los 150 años de la colonia Guerrero. Se propone la inauguración de las calles y la verbena cultural. Bordearte propone el Bodypaint para el evento inaugural, Comunidad Nueva y Rivas Mercado la presentación de libro de crónicas y Barrio Warrior Colectivo un cineclub, estas actividades se ajustan a los días 29 y 30 de junio.
Abril	11	Recordatorio actividades culturales	Se recuerda a los miembros de la red llenar el documento con la propuesta de las actividades culturales.
Abril	15	Museo de San Fernando	Se tiene una reunión con los miembros del Museo de San Fernando, estos se suman a las actividades de la colonia, así como a las reuniones de la Red.
Abril	17	Reunión de logística	Se tiene la primera reunión para dar a conocer las comisiones del evento inaugural. Bordearte apoya con el diseño gráfico. Se presenta por vez primera el documento de coinversión y el itinerario del evento inaugural y eventos culturales.

Mes	Día	Actividad	Descripción
Mayo	1	Reunión logística	Se realiza una reunión y se reajustan las actividades del evento inaugural. Se quitan las propuestas de los días 29 y 30 de mayo. Únicamente se trabajará el evento inaugural.
Mayo	6	Junta comisión difusión	Se realiza la primera junta con la comisión de difusión. Reintegra se suma para apoyar con la gráfica de invitación. Se realizan las propuestas y contenido de los carteles. Se sube un listado para llenar voluntarios y se comparte la carpeta con la información
Mayo	6	Reunión autoridades del centro histórico	Se lleva a cabo la reunión con las autoridades del centro histórico. Acompaña Casa Rivas Mercado y Comunidad

			Nueva. Se realiza un compromiso de coinversión por parte de las autoridades.
Mayo	8	Logo oficial y hastag	Se presenta el logo oficial de las actividades de los 150 años de la colonia Guerrero así como el hastag con el cual se acompañará todas las publicación #150añosdelaguerrero
Mayo	8	Junta con Alcaldía Cuauhtémoc	Se lleva a cabo la junta con la alcaldía Cuauhtémoc, se presenta y entrega el proyecto del evento inaugural. Se realizan las peticiones del acompañamiento vial así como del uso de la cancha de futbol de la plaza de los Ángeles.
Mayo	9	Propuesta invitación	Se presenta la propuesta de invitación de los 150 años de la colonia Guerrero.
Mayo	9	MUNAE	El MUNAE se suma a las actividades culturales por los 150 años de la colonia Guerrero.
Mayo	12	Carteles de difusión	Se sube a la carpeta de difusión la primera propuesta de carteles de difusión del evento inaugural de los 150 años de la colonia Guerrero.
Mayo	14	Junta difusión	Se realizan las correcciones al diseño y contenido de los carteles de difusión
Mayo	21	Junta Red. Avances	<ul style="list-style-type: none"> . Se solicitan los logos de los miembros de la red para los carteles y se da como fecha límite el 22 de mayo a las 10:00 am. .Propuesta de talleres . Se acuerda el envío de cartel digital y físico .Se presente el previo de cartel de manera física por parte de Bordearte así como del tríptico . Se envía archivo de junta y carpeta de carteles .Kaluz asume el costo de la placa de inauguración.

Mes	Día	Actividad	Descripción
Mayo	22	Fecha límite logos	<p>Fecha límite para subir logos a la carpeta. Se amplía la recepción hasta el 30 de mayo.</p> <p>22 mayo: BW colectivo, Bordearte, Rivas Mercado, Tlatelolco, Comunidad Nueva, La Nana, Los Ángeles, MUNAE, Kalus, Reintegra</p> <p>30 mayo. San Fernando, Franz Mayer</p> <p>6 junio. Red Lab</p> <p>15 junio. Mercado Martínez de la Torre</p> <p>20 junio. Café Chingón</p>

Mayo	30	Envío oficio alcaldía Cuauhtémoc	Se entrega el oficio de apoyo a la alcaldía Cuauhtémoc.
Junio	4	Revisión de logos	Bordearte realiza la última revisión de logos para la impresión de carteles y trípticos
Junio	5	Reunión de seguimiento	Primer avance general del aniversario Se asignan las comisiones finales del evento inaugural Talleres, voluntarios y grupos culturales Se revisa coinversión Listado de Medios de Comunicación
Junio	6	Solicitud logos placa	Kalus solicita los logos para la plaza inaugural en la carpeta del aniversario en vectores
Junio	7	Entrega carteles	Bordearte entrega los carteles impresos del evento inaugural
Junio	8-10	Entrega carteles colectivos	Se realiza la entrega a los museos, fundaciones y colectivos de los carteles físicos
Junio	11	Ajuste carteles digitales	Se realiza el ajuste de los carteles digitales con los logos faltantes.
Junio	12	Difusión en medios	Comienza la vinculación del evento con medios de comunicación a través de Red Lab Se presenta la primera nota informativa del evento inaugural
Junio	13	Reunión talleristas	Se lleva a cabo la reunión con los talleristas
Junio	13	Volantes	Se entregan volantes impresos de parte de Bordearte
Junio	14	Invitaciones	Fecha límite para el listado de invitaciones que se realizarán de parte de Reintegra
Mes	Día	Actividad	Descripción
Junio	14	Secretaría de cultura	Se envía oficio a secretaria de cultura para el apoyo del equipo de sonido y logística del evento inaugural.
Junio	14	Presentación de placa	Jaime presenta el primer previo de la placa inaugural a la Red
Junio	15	Carpa y Tarima	Silvia realiza la contratación de la carpa y la tarima
Junio	17	Versión final placa	Se presenta la versión final de la placa de inauguración
Junio	18	Junta previa al evento inaugural	Se realiza la junta final previa al evento. Se mencionan los comités, encargados y funciones: a) Logística: b) Talleres: c) Tandas culturales: d) Caravana: e) Protección civil: f) Prensa: g) Maestros de ceremonias:
Junio	18	Junta grupos musicales	Se realizan las juntas con los grupos musicales de las tandas culturales

Junio	19	Documento final de logística	Se presenta el documento final de logística con voluntarios y encargados
Junio	21	Documentos de logística	Se entregan los documentos finales de logística del evento inaugural

II. COINVERSIÓN COMUNITARIA

RECURSO	Sillas	Bancos	Tablones y mesas	Carpas	Equipo de audio	Cocina	Placa
CANTIDAD	30 sillas (Comunidad Nueva)	40 bancos (Comunidad Nueva)	4 tablones (Comunidad Nueva)	1 carpa 6*3 (Comunidad Nueva)	1 consola de audio 16 canales (Comunidad Nueva)	Comunidad Nueva	Kalus
	30 sillas (Reintegra)	18 bancos (bordearte)	4 mesas cuadradas (Comunidad Nueva)	1 carpa 6*3 (Bordearte)	1 bocina y 1 pedestal (Comunidad Nueva)		Templete y Carpa
	15 sillas para niños (plástico)			1 carpa (2*2)	3 micrófonos (Comunidad Nueva)		Kaluz
	La Nana		4 mesas portafolio (Reintegra)	Bordearte			Carteles y volantes

	15 sillas para niños (madera) 10 sillas (parroquia Los Ángeles)		3 mesas portafolio (Bordearte) 2 tablonos (La nana) 1 mesa (Redlab)	1 carpa 3*3 (Redlab) 1 carpa de 3*3 (La nana)	Micrófonos (reintegra) 1 bocina sp de 15 (Bordearte) 1 pedestal de bocina (Bordearte)		Casa Rivas Mercado
--	---	--	---	---	---	--	--------------------

RECURSO	Botiquines	Catering	Walkie talkies	Extinguidores	Megáfonos	Otros recursos	Cafetera
	La NANA Reintegra Comunidad Nueva	300 aguas (La NANA) Servicio de cafetería (Café fuerte)	La NANA Kalus	.La nana Reintegra	Comunidad Nueva Bordearte	Extensiones . Reintegra . La Nana	. Café chingón

III. PARTICIPACIÓN DE LOS MIEMBROS DE LA RED

Miembro de la Red	Participación
Casa Rivas Mercado	Gestión ante autoridades locales y culturales. Caravana Recurso insumos difusión (carteles y trípticos)
Panteón de San Fernando	Vinculación con autoridades culturales Lonas de caravana y evento inaugural
Comunidad Nueva	Organización, gestión y vinculación con la comunidad
Red Lab	Medios de comunicación Prensa y notas informativas del evento Difusión
Bordearte	Gráfica del evento e insumos de difusión Recursos logísticos
CCU Tlatelolco	Talleres culturales
Reintegra	Invitaciones del evento Gestión Playeras impresión
Barrio Warrior Colectivo	Apoyo difusión y logística del evento inaugural
Café Chingón	Recursos de catering Difusión y gestión

Miembro de la Red	Participación
Museo Kaluz	Carpa, Tarima Placa conmemorativa Gestión de recursos y vinculación
La Nana	Gestión de Recursos Protección Civil
Muse del la Estampa	Difusión Talleres
Muse Franz Meyer	Difusión Talleres
Locatarios Mercado Martínez de la Torres	Catering Difusión
Parroquias colonia	Difusión
CoRe	Difusión Gestión

IV. COMISIONES DEL EVENTO INAUGURAL

I. CARAVANA

Playera color azul

Descripción de comisión:

Acompañar durante el recorrido a las personas que asistirán a la caravana, así como realizar una valla de seguridad a lo largo de esta. Se recibirá apoyo de la comisión de protección civil

Insumos necesarios:

1. Cuerda
2. RadioBocina
3. Micrófonos
4. Dispositivo reproductor de música (celular)
5. Lona de 150 años
6. Plano de caravana
7. Cronograma
8. Megáfono
9. Carpeta con oficios

Encargadas:

- a) Flor Liliana Hernández (Comunidad Nueva) 5548016898
- b) Martha Elena (Museo Franz Mayer) 5585675508
- c) Laura Rico 5541755036

Itinerario:

9:00-10:00 hrs	Llegada a la plaza de Santa Veracruz y ambientación (Lona y poster) MUNAE y Franz Meyer pueden ayudar a la decoración del espacio
10:00 -10:20	Recepción de personas que asisten a la caravana
10:20	Inicio recorrido caravana
10:20 a 10:50	Se empieza el recorrido acompañado por los asistentes, iniciando por la calle Hidalgo hasta el jardín de San Fernando.

10:50 a 11:00	Llegada al panteón de San Fernando en la calle Héroes donde estarán los personajes caracterizados de la comitiva presidencial (Lerdo de Tejada, Martínez de la Torre, Manuel Rincón Miranda, General Paz) dentro del tranvía
11:00-11:15	Inicia recorrido por la calle Héroes con dirección a la casa Rivas Mercado
11:15 a 11:25	Reinauguración de la calle Héroes en la casa Rivas Mercado. Corte de listón y palabras alusivas
11:25-11:40	Inicia recorrido hacia la calle Zarco por la calle Violeta
11:40-11:55	Reinauguración de la calle Zarco en esq. La calle Violenta. Corte de listón y palabras alusivas
11:55-12:20	Inicia recorrido hacia el mercado Martínez de la Torre por la calle Zarco doblando en eje 1 norte Mosqueta hacia la calle Soto
12:20-12:35	Reinauguración de la calle Soto por los locatarios del Mercado Martínez de la Torre, corte de listón y palabras alusivas
12:35-12:45	Inicia recorrido hacia la calle Lerdo tomando Soto y doblando por la calle Camelia hasta llegar a Lerdo 136
12:45 a 13:00	Reinauguración de la calle Lerdo por Comunidad Nueva, corte de listón y palabras alusivas
13:00-13:15	Develación de placa por los 150 años de la colonia Guerrero por los habitantes del predio Lerdo 132 y autoridades locales
13:15-13:30	Recorrido hacia la plaza de los Ángeles
13:30-14:00	Acto cívico

II. TALLERES Y MONTAJE

playera verde

Descripción de comisión

Realizar el montaje de los stands para los talleres y difusión en la cancha de futbol de la plaza de los ángeles

Insumos necesarios

1. Manual de talleres (Anexo)
2. Placas con nombre de talleres
3. Sillas
4. Carpas
5. Tablones
6. Extensiones
7. Mantales

Encargado

1. Sergio Raúl Ordaz Mendez 5562531731
2. Reintegra (3 personas)
3. Uriel 5573472583
4. Jessica Fernández 5531423148
5. Servicio social Reintegra

Itinerario

Horario	Actividad
9:00	Llegada de Bordearte a Comunidad Nueva para preparar pasarela bodypaint
12:00	Montaje de carpas y mesas Secretaria de cultural
12:00 -13:00 hrs	Montaje de Stands
13:30	Inicio de evento cívico
14:00	Inicio tandas culturales
14:00-18:00	Talleres

III. MONTAJE DE SILLAS, ESCENARIO

Playera negras

Descripción de comisión

Realizar el montaje de las sillas, tabloneros para el escenario del acto cívico y las tandas culturales. Apoyar en la recepción y resguardo de las unidades de la Secretaría de Cultura. Montaje de escenario (lonas)

Insumos necesarios

1. Sillas
2. Mesas para el presidium
3. Mantales

Encargados

1. Juan Antonio Rueda Carrillo (Comunidad Nueva) 5541765996
2. Pablo Lascano 5543025370
3. Ricardo Santiago (BWC)
4. Brian Montoya (BWC)
5. Leslie Andrea (BWC)

Itinerario

10:00	Llegada de carpa y templete Resguardo de lugares para unidades de secretaria de cultura (Carpa Iglesia de los Ángeles)
9:00-12:00	Montaje de escenario y lonas. En caso de terminar antes, apoyar a la comisión de talleres en montaje
12:00	Llegada de unidades de Secretaría de cultura con equipo de sonido y logística
12 a 13:30	Montaje de sillas y sonido
18:00 -20:00	Desmontaje de escenario y mobiliario

IV. SONIDO E ILUMINACIÓN

Playera negra

Descripción de comisión

Realizar la descarga del sonido. Apoyar a los encargados de Secretaría de Cultura en el cambio de sonido para los grupos musicales. Apoyarlos en todo lo que respecta a temas de luz y sonido.

Insumos necesarios

1. Laptop
2. Pistas de audio números artísticos y musicales
3. Extensiones
4. Itinerario de tandas culturales

Encargados:

1. María Fernanda Fournier (Comunidad Nueva) 5554658639
2. César Rivas 5540283281
3. Barrio Warrior colectivo (2 personas)

Itinerario

11:00	Montaje de carpa y mesas para sistema de audio en plaza de los Ángeles
12:00	Montaje de sonido en lugar de develación de placa (Comunidad Nueva) Tres micrófonos y bocina
12:00	Llegada de unidades de Secretaría de cultura con equipo de sonido y logística
13:30	Acto cívico
14:00-18:00	Tandas culturales

V. RECIBIMIENTO A LOS PARTICIPANTES EN LAS TANDAS CULTURALES y CATERING

playeras rojas

Descripción de comisión

Recibir a los participantes que se presentarán en las tandas culturales, así como a los alumnos que apoyarán en la banda de guerra y escolta. **Brindar el refrigerio para los participantes en Comunidad Nueva.**

Insumos necesarios

1. Directorio de participantes
2. Carpa de catering
3. Bolsas de basura
4. Insumos para alimentos
5. Pulseras para participantes, voluntarios y artistas (**requisito para dar refrigerio**)

Encargadas

1. Silvia Erika (Kalus) 5526635368
2. Zaira Vianey González Torres (Comunidad Nueva) 5634314252
3. Claudia Rodríguez Salazar (Comunidad Nueva) 5513968947 **Encargada de refrigerio para participantes**

9:00	Salida para recoger a los alumnos de la banda de guerra en la escuela secundaria técnica 14
9:00	Llegada de participantes de bodypaint a las instalaciones de Comunidad Nueva
11:00	Montaje de catering en Comunidad Nueva
13:30	Inicio de acto cívico
14:00 -18:00	Inicio de tandas culturales

Se anexa el horario de las tandas culturales, el minuto a minuto.

VI. MAESTROS DE CEREMONIAS

Descripción de comisión

Llevar el programa del acto cívico y las tandas culturales. Brindar las indicaciones necesarias a los participantes de las tandas culturales y al público en general.

Insumos necesarios

1. Programa de acto cívico y tandas culturales

Encargados

1. María Gloria Fournier (Comunidad Nueva)
2. Cristóbal Arias (Rivas Mercado)

Itinerario

12:30	Pruebas de sonido
13:00-13:15	Develación de placa por los 150 años de la colonia Guerrero por los habitantes del predio Lerdo 132 y autoridades locales
13:15-13:30	Recorrido hacia la plaza de los Ángeles
13:30-14:00	Acto cívico
14:00-18:00	Tandas culturales

VII. PROTECCIÓN CIVIL

Playera naranja

Descripción de la comisión

Coordinarse con los servicios de protección civil durante la caravana y las tandas culturales. Atender el ingreso y egreso de los participantes, resguardar el botiquín de primeros auxilios.

Insumos necesarios

1. Plan de protección civil
2. Botiquín
3. Megáfono

Encargados:

1. La Nana (6 personas)

Itinerario

9:00	Señalización en la cancha de los Ángeles
10:00	Llegada a la plaza de la Santa Veracruz para acompañar la caravana. Dar indicaciones de seguridad.
10:00-1:30	Caravana de reinauguración
1:30-18:00	Guardias en accesos y espacios estratégicos en la cancha de futbol de la Plaza de los Ángeles. Control de accesos y salidas

VIII. PRENSA

Descripción de la comisión

Recibir a los medios de comunicación que asistan al evento, ya sea dentro de la caravana y durante las tandas culturales. Apoyarse de la nota informativa que realizó Red Lab.

Insumos necesarios

1. Nota informativa del evento
2. Programa general y descripción

Encargada:

1. Estela Cano 5522630777

V. EVALUACIÓN DEL EVENTO

Como una ruta de mejora para próximos eventos de la red se llevó a cabo una evaluación del evento inaugural para ello se establecieron 4 criterios con diferentes indicadores, los cuales se enlistan a continuación

Criterios	Indicadores
Planeación	Asistencia a las reuniones Participación en las reuniones Comunicación Insumos Lectura de documentos Aportaciones y comentarios
Difusión	Insumos Difusión en redes Difusión en espacios de la colonia
Comisiones	Efectividad Indicaciones Cumplimiento
Evento inaugural	Aspectos positivos Aspectos por afianzar

Se designó un espacio para los comentarios adicionales de los miembros de la red.

La encuesta fue llenada únicamente por 7 miembros de la red:

1. CoRe, Ciudades Visibles y Amables
2. Barrio Warrior Colectivo
3. Museo Panteón de San Fernando
4. Bordearte Habitat Urbano
5. Reintegra
6. Casa Rivas Mercado
7. Comunidad Nueva

De acuerdo a cada criterios se enuncian algunos de los aspectos que de manera general se colocaron por los miembros de la red para mejorar en cada uno de los criterios colocados con anticipación

Criterios	Aspectos a reforzar
Planeación	<ul style="list-style-type: none"> . Mayor involucramiento de las organizaciones de la Red . Definición de roles . Monitoreo del cumplimiento de las actividades asignadas . Mejor organización de las comisiones . Claridad en lo que cada comisión debe realizar . Tener una comisión de organización . Mayor comunicación entre las organizaciones
Difusión	<ul style="list-style-type: none"> . Mayor difusión con personas cercanas al espacio del evento. . Evitar el uso de recursos innecesarios fuera de tiempo. . Mayor involucramiento en la distribución por zona . Mayor facilidad en los documentos de difusión . Crear una imagen de la Red . Creación de redes sociales de la red (Facebook, Instagram, etcétera) .
Comisiones	<ul style="list-style-type: none"> . Faltaron más comisiones . Mayor tiempo en diseño y coordinación de las comisiones .
Evento inaugural	<p>Aspectos a reforzar</p> <ul style="list-style-type: none"> Tener mayor control respecto a los voluntarios . Mayor involucramiento por parte de los miembros de la Red . Más recorridos de reconocimiento . Comunicación dentro de la Red y los miembros
	<p>Aspectos positivos</p> <ul style="list-style-type: none"> . Reconocimiento y ubicación por parte de la comunidad hacia el trabajo de la Red . Colaboración comunitaria . Mayor cohesión de la Red . Enlaces

VI. RESULTADOS

A partir del análisis realizado de los trabajos de evaluación del evento inaugural se presentan a continuación los resultados obtenidos del evento inaugural

1. Redes con otros miembros de la comunidad y fuera de ella

a) Sector educativo: Escuela Secundaria Técnica 23 y técnica 14

Departamento de Gestión de Planes y Programas Educativos de la SEP

b) Locatarios del Mercado Martínez de la Torre

c) Parroquias de la comunidad: Santa María la Redonda, Ángeles, Inmaculado Corazón, Santa Veracruz

d) Secretaría de cultura: Festivales

d) Alcaldía

e) Colonias aledañas: Santa María la Rivera

2. Impacto directo e indirecto

a) Impacto directo: 500 personas

b) Impacto indirecto: 1500 -2000 personas

3. Reconocimiento de la red por parte de la comunidad

4. Apertura para la realización de diferentes eventos donde la red esté presente

a) 2 de agosto: Fiesta de los Ángeles

b) 15 de agosto: Fiesta de Santa María la Redonda

c) Octubre: Aniversario del Mercado Martínez de la Torre

d) Apertura de la Iglesia Santa Veracruz

e) Espacio de la Iglesia del Inmaculado Corazón

CONCLUSIONES

Este evento fue uno de los primeros en los cuales participa de manera colaborativa la Red, como todo se presentaron diferentes inconvenientes en los cuales se necesita trabajar para futuras actividades. Se sugiere que como ruta de acción se ponga énfasis en los siguientes aspectos:

1. Imagen de la red. Es necesario que se cree un logo que identifique a la Red en su conjunto de tal manera que permita que se imprima esta imagen en todos los eventos que se organicen.
2. Redes sociales: Se hace imperativo trabajar en el micrositio de la red así como en el diseño y seguimiento de redes sociales con el fin de difundir el ser y quehacer de la misma
3. Participación de las comisiones de la Red. Para futuros evento se sugiere que se trabaje de la mano con las comisiones de fortalecimiento y difusión de la Red, esto con el fin de mejorar la comunicación respecto al diseño e implementación de futuras actividades.

Sabemos que como todo proceso de crecimiento habrá aspectos que necesitan replantearse. Este evento permitió a la Red ponerse a prueba en sus procesos de colaboración y sobre todo mostrar que con la aportación de cada uno de sus miembros se pueden lograr grandes resultados.

ANEXO 1. PRIMERA PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Celebración 150 años de la fundación

De la Colonia Guerrero

El 5 de mayo de 1874 se da oficialmente inaugurada la actual colonia Guerrero conocida en un principio como Colonia de los Ángeles, San Fernando y Buenavista. Este 2024 se cumplen 150 años de la fundación de una de las colonias más emblemáticas de la Ciudad de México, es por ello por lo que se ha realizado la siguiente propuesta de actividades para conmemorar no sólo la historia sino también la identidad de este espacio y sus habitantes, en donde ellos sean los protagonistas y actores en su ejecución y diseño.

1. Murales de gran formato

Descripción de la actividad

La colonia Guerrero cuenta con una tradición de la pintura mural urbana, con ello se busca lanzar una convocatoria de murales de gran formato que reflejen la historia e identidad de la colonia. En dichas obras se plasmará sus diferentes etapas históricas desde la prehispánica hasta nuestros días, inmortalizando de igual forma algunas de las personas más representativas como personajes relevantes de la literatura, la historia, la política, así como los habitantes que marcaron la identidad de la colonia.

Se busca que la ubicación de los murales responda a cada una de las zonas que conforman la colonia, de tal manera que sea una actividad integral. La cantidad de murales oscila entre 6 a 12 obras de gran extensión. Se platicará con la alcaldía y los habitantes para la posible donación de espacios.

2. Libro crónicas del barrio

Descripción de la actividad

Recuperar las voces de quienes han vivido en la colonia o la habitaron en algún momento de su vida es el objetivo central de esta actividad. Visibilizar las voces de aquellos que habitan en la cotidianeidad y que escapan de las grandes narrativas totalizadoras es también el espíritu del aniversario de la colonia Guerrero. Para cumplir este objetivo se realizará un taller de crónica barrial en la que se invita a los habitantes de la colonia a que compartan sus vivencias y experiencias de su ser y estar en la Guerrero, teniendo como producto la publicación de un libro de testimonios de los habitantes.

Esta actividad tendrá tres modalidades:

- a) Presencial: La cual se realizará una vez a la semana en diferentes sedes de la colonia Guerrero¹, de tal manera que, al igual que la actividad de murales, pueda tener un sentido integral abarcando la mayor parte de los cuadrantes que la conforman.
- b) Virtual sincrónico: Esta modalidad, en caso de que se complete el registro, busca rescatar las historias de las personas que por razones de distancia no vivan dentro de la colonia, pero la habitaron en algún momento de su vida.
- c) Remoto asincrónico: A partir de la creación de una red social se busca recopilar las vivencias y archivos fotográficos de los habitantes de la colonia y que por razones de tiempo y distancia no puedan estar en alguna de las sesiones sincrónicas y envíen sus vivencias de manera digital

¹ Una de las sedes ya instaladas son las instalaciones de Comunidad Nueva, se busca que en total sean tres sedes.

3. Producción audiovisual- Documental/Podcast

Descripción de la actividad

En el rescate de la historia de la colonia se propone realizar dos producciones audiovisuales: Podcast y documental, los cuales se describen a continuación

- a) Podcast: En esta producción se busca realizar un recorrido histórico por la colonia Guerrero, los espacios más emblemáticos que la conforman, así como de aquellos personajes que la habitaron. Para ello se contará con un programa quincenal e invitados especiales, desde historiadores, sociólogos, pero sobre todo habitantes de la colonia. Se busca incluso que los participantes del taller de crónica asistan en la producción de este programa.
- b) Documental: Si bien se han realizado algunos trabajos visuales sobre la colonia Guerrero² se busca elaborar un documental que aborde la historia de la colonia desde la visión de sus habitantes, sean las calles, los edificios y aquellos espacios poco reconocidos.³

4. La Guerrero a lo largo de la historia

Descripción de la actividad

Para esta actividad se busca elaborar una línea del tiempo en gran formato que permita a los habitantes conocer el origen y evolución de la colonia. Se pretende que esta línea del tiempo se ubique en algún espacio nodo de tal manera que en el diario caminar los habitantes conozcan su historia. De igual forma organizar algunos recorridos históricos con los habitantes en aquellos espacios más emblemáticos.

5. Cartografía colectiva

Descripción de la actividad

Los espacios son recuerdos vivos de los habitantes, en ellos se depositan emociones y vivencias. Esta actividad consiste en la elaboración de cartografías colectivas elaboradas por los propios habitantes donde en diferentes momentos y espacios (mercados, plazas, metro) se les invite a compartir su visión del espacio en el que habitan y así conformar una cartografía desde su realidad.

Difusión e identidad de las actividades

Las actividades propuestas tienen como fin afianzar la identidad de la Colonia Guerrero para ello se sugiere que en cada una de ellas exista una leyenda que las identifique como #150añosGuerrero. Como objetivo central se busca que a lo largo del ciclo 2024-2025 estas actividades se lleven a cabo teniendo una actividad inaugural el 5 de mayo de 2024 como banderazo de salida a los eventos del aniversario.

² Destacan *Voces de la Guerrero* (2004) de Adrián Arce, Diego Rivera y Antonio Zirón; *La colonia Guerrero y los problemas de vivienda* (1979) así como algunos de los reportajes realizados por Cristina Pacheco.

³ Se busca de igual forma la colaboración de la Secundaria Técnica 23 quienes han realizado un gran proyecto estudiantil recuperando la historia de la colonia y de sus espacios. Véase: <https://www.youtube.com/@enriquetecnica23>

DATOS HISTÓRICOS FUNDACIÓN COLONIA GUERRERO

- . Fecha inicial de fundación: 5 de mayo 1874. Tuvo que ser recorrida por cuestiones administrativas
- 1886- Se menciona en un periódico de la época que el aniversario de la colonia se llevaba a cabo el 2 de abril
- . Fecha oficial de la fundación: **28 de junio de 1874**. Lugar: Barrio de los Ángeles
Evento inaugural Calle Lerdo y Arteaga
- . Recorrido en tranvía desde San Fernando hasta la plaza Zaragoza (Plaza de los Ángeles)

2. EVENTO INAUGURAL

Descripción:

Recreación del evento de inauguración de la colonia Guerrero.
Verbena cultural (Baile)
Circuito histórico de los eventos históricos más relevantes de la Colonia Guerrero
Placa Inaugural

Fechas y sedes

1. Diseño programa: marzo-abril
2. Gestiones del espacio y recursos: abril-junio
3. Convocatoria: primera semana de abril
4. Ensayos de representación de evento: abril-mayo
5. Circuito histórico: junio
6. Evento inaugural: 28-30 junio

	2024					2024					2024					2024																	
	FEBRERO					MARZO					ABRIL					MAYO					JUNIO												
SEMANA DEL	26	3	10	17	24	1	7	14	21	28	5	19	26	1	2	9	16	23	29	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
AL	29	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	29	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
Diseño programa cultural																																	
Convocatoria y ensayos representación del evento																																	
Circuito histórico																																	
Gestiones del espacio evento inaugural																																	
Evento inaugural																																	

3. MURALES A GRAN FORMATO

Descripción:

Murales de gran formato que reflejen la historia e identidad de la colonia. En dichas obras se plasmará sus diferentes etapas históricas desde la prehispánica hasta nuestros días, inmortalizando de igual forma algunas de las personas más representativas como personajes relevantes de la literatura, la historia, la política, así como los habitantes que marcaron la identidad de la colonia.

Fechas y sedes

- . Convocatoria: 5 de mayo al 20 de junio
- . Resultados de convocatoria: 28 de junio
- . Gestión de espacios y recursos: abril-junio
- . Elaboración de murales: julio-octubre
- . Inauguración de murales: 14 de octubre



2024	ABRIL							MAYO				JUNIO				JULIO					AGOSTO					SEPTIEMBRE					OCTUBRE											
SEMANA DEL	1	7	14	21	28	5	19	26	1	2	9	16	23	1	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	1	8	15	22	29	6	13	20	27		
AL	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2											
Convocatoria																																										
Gestión de espacios y recursos																																										
Publicación de resultados																																										
Elaboración de murales																																										
Inauguración de murales																																										

4. CARTOGRAFÍAS DEL BARRIO

Descripción:

Esta actividad consiste en la elaboración de cartografías colectivas elaboradas por los propios habitantes donde en diferentes momentos y espacios (mercados, plazas, metro) se les invite a compartir su visión del espacio en el que habitan y así conformar una cartografía desde su realidad

Fechas y sedes

- . Enero- abril 2025
- . Presentación de cartografías: junio 2025

ANEXO 3. MEMORIA GRÁFICA







ANEXO 4. MEDIOS DE COMUNICACIÓN EVENTO INAUGURAL

Gracias a la gestión de Red Lab se realizaron diferentes actividades de difusión en medios de comunicación, se enlistan las ligas a continuación:

<https://www.facebook.com/watch/?v=7894209877289256>

<https://www.youtube.com/watch?v=4TMoqbNa5A4>

https://latorrenews.com/cultura/celebran-el-150-aniversario-de-la-colonia-guerrero/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=celebran-el-150-aniversario-de-la-colonia-guerrero

<https://www.jornada.com.mx/2024/06/28/cultura/a04n2cul>

<https://www.excelsior.com.mx/comunidad/festejan-150-anos-colonia-guerrero-actividades-artisticas-culturales/1659353>

<https://redlab.mx/noticias/entrada/preparan-festival-cultural-como-parte-del-festejo-del-150-aniversario-de-la-colonia-guerrero>

<https://kena.com/festival-cultural-como-parte-del-festejo-del-150-aniversario-de-la-colonia-guerrero/>

<https://cdmxsecretaria.com/aniversario-colonia-guerrero/>

<https://www.spreaker.com/episode/festival-cultural-150-aniversario-colonia-guerrero--60512197>

<https://www.facebook.com/Canal22Mexico/videos/2195371697467545>

<https://columnadigital.com/150-anos-de-la-colonia-guerrero/>

https://e-radio.edu.mx/html/podcastplayer?id_program=27&id_podcast=44413

<https://www.elnorte.com/llega-colonia-guerrero-a-su-150-aniversario/ar2831606>

<https://cdmxsecretaria.com/aniversario-colonia-guerrero/>

<https://www.elsoldemexico.com.mx/metropoli/cdmx/celebran-150-anos-de-la-colonia-guerrero-12160129.html>

<https://www.revistaerre.com/cultura.htm>

<https://www.revistaerre.com/cultura.htm>

ANEXO 5. CARTELES DE DIFUSIÓN

VOLUNTARIADO



¿Te gustaría ayudarnos a la organización del aniversario de los 150 años de la colonia Guerrero?



INSCRIBETE EN:



55 2663 5328



redconectatecdmx@gmail.com



www.redconectatecdmx.org

Festival cultural



viernes 28
de junio 2024

Plaza de los
Ángeles



Festival cultural

Programa de actividades
viernes 28 de junio

10am -12:30 pm Caravana de reinauguración
Reinauguración simbólica y recorrido de las principales calles de la colonia.
Lugar: salida Plaza de Santa Veracruz

1:00 - 1:20pm Develación de placa conmemorativa
Develación de placa conmemorativa de los 150 años de la colonia Guerrero.
Lugar: Calle Lerdo esquina calle Camelia.

1:30 - 2:30pm Evento cívico
Lugar: Plaza de los Ángeles

2:30 - 6:00 pm Tandas culturales
Talleres artísticos, trueque, pasarela bodypoint números musicales y artísticos.
Lugar: Plaza de los Ángeles.

#150añosdelaguerrero



150 ANIVERSARIO COLONIA GUERRERO




Festival cultural

Convocatoria tandas culturales
viernes 28 de junio

¿ERES ARTISTA, COLECTIVO CULTURAL O VECINO DE LA COLONIA Y QUIERES PRESENTAR TU NÚMERO ARTÍSTICO EN LOS 150 AÑOS DE LA COLONIA GUERRERO?

¡ESTA CONVOCATORIA ES PARA TI!

INSCRÍBETE EN:

✉ redconectatecdmx@gmail.com
 📞 55 2663 5368
 🌐 www.redconectatecdmx.org



#150añosdelaguerrero



150 ANIVERSARIO COLONIA GUERRERO




Festival cultural

Convocatoria de voluntarios
viernes 28 de junio

¿Te gustaría ayudarnos para la organización de los eventos culturales por el aniversario de los 150 años de la colonia?

¡Ven y se parte de esta gran experiencia histórica y cultural!

inscríbete en:

✉ redconectatecdmx@gmail.com
 📞 55 2663 5368
 🌐 www.redconectatecdmx.org



#150añosdelaguerrero



150 ANIVERSARIO COLONIA GUERRERO



ANEXO 6.

LIGAS DE CARPETAS DE ORGANIZACIÓN

<https://drive.google.com/drive/folders/1d5wPdNE-R445BHK1GUM0CTOyh8Z64LOY?usp=sharing>

ANEXO 7. OFICIOS

https://drive.google.com/drive/folders/1PWcsV-dZR3WPmMQMOIJJOKJeham7djs?usp=drive_link

ANEXO 8. TALLERES

https://drive.google.com/drive/folders/1XWz56q_NISsbJW22kes6z08quXtpnf_h?usp=drive_link

ANEXO 9. TANDAS CULTURALES

https://drive.google.com/drive/folders/1XMDNljHHpG5Rm7LtDfHWRhcFd7sxP8aN?usp=drive_link